

DIGIGREEN

LABORATORI ED ATTIVITA'



I.C. SALVO D'ACQUISTO - GAGGIO MONTANO
I.S. LICEO CLASSICO E SCIENTIFICO SOCRATE - ROMA

IC SALVO D'ACQUISTO

Il linguaggio dell'uguaglianza si impara a scuola: laboratorio di ricerca/azione

**Esperienze per la conoscenza e
l'appropriazione di una cultura del
rispetto verso l'altro, alla scoperta
dell'unicità nella diversità di ciascuno.**

**La scuola conviviale:
IO, TU, NOI.**

**Scuole dell'Infanzia di
Lizzano in Belvedere, Silla e
Castel d'Aiano**

Scuola dell'Infanzia di Lizzano in Belvedere



Griglie e fioriere per il giardinaggio:
LA TERRAZZA GREEN.

Obiettivo: educare alla cura
dell'ambiente



Scuola dell'Infanzia di Castel d'Aiano



Il progetto intende:

- educare al ritmo (piano/forte/fortissimo, lento/veloce/velocissimo);
- coordinare il movimento;
- disinibizione gestuale e motoria;
- orientarsi nello spazio (avanti/indietro, sinistra/destra);
- usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo;
- sviluppare la socialità e la comunicazione mettendo in pratica anche le proposte dei compagni;
- utilizzare la musica come canale comunicativo per favorire l'aggregazione tra gli alunni della scuola dell'infanzia.



**Cittadini del futuro alla scoperta del loro
territorio:
TERRA E ACQUA, FERRO FUOCO**

Scuola Primaria di Silla

Scuola Primaria di Silla

Obiettivi :

- SVILUPPARE LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SAPERSI MUOVERE E RICONOSCERE GLI SPAZI ESTERNI DEL PROPRIO TERRITORIO
- PADRONEGGIARE TECNICHE DI OSSERVAZIONE E INDAGINE
- CONOSCERE ED ANALIZZARE I FENOMENI DI ANTROPIZZAZIONE E RICONOSCERE GLI EFFETTI DELL'INTERVENTO DELL'UOMO SULL'AMBIENTE (con particolare riferimento ai fiumi Silla e Reno)
- SVILUPPARE LA PROPRIA IDENTITA' COME "CITTADINI", INTUENDO L'IMPORTANZA DI CONDOTTE CORRETTE
- RIFLETTERE SUI LUOGHI DI IERI E DI OGGI: OGNI COSA HA UNA STORIA
- RISPETTARE E VALORIZZARE IL MONDO CIRCOSTANTE



Questo progetto nasce dalla necessità di far conoscere ai bambini, cittadini del futuro, il territorio di appartenenza ed educarli a stili di vita consapevoli e rispettosi. Il progetto si è sviluppato nella seconda parte dell'anno scolastico, per dieci lunedì pomeriggio e ha visto coinvolte tutte le classi della scuola. Alcuni incontri sono stati dedicati in particolare all'osservazione guidata del territorio attorno ai fiumi Silla e Reno: flora e fauna, interventi dell'uomo sull'ambiente (antropizzazione).

Attività di continuità Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria di Silla.



Giocando a Rimbalzello sulle sponde del fiume.



Tutti seduti in cerchio, abbiamo raccontato ai bimbi dell'Infanzia quello che finora abbiamo imparato sui nostri fiumi, ma soprattutto gli abbiamo detto che dobbiamo proteggere e salvaguardare il nostro Pianeta, partendo dal nostro territorio.

**Alfabeti ecologici:
dalla A alla Z e da 1 a 20.**

Scuola Primaria di Marano.

Scuola Primaria di Marano

L'attenzione educativa ecologica ha condotto i bambini ad affrontare i problemi del reale e della quotidianità con l'azione, la creatività ed il dialogo, per andare verso una crescita sostenibile fondata sul rispetto della natura, i diritti umani universali, la giustizia economica e una cultura della pace.

Ecologico è una modalità, una qualità del pensare, del sentire, del reagire. Ecologico è uno sguardo, un punto di vista sul mondo.

Avere un punto di vista ecologico significa riuscire a vedere la danza degli elementi, la continua trasformazione, la dinamica della vita, la complessità delle relazioni e delle energie in campo. Un pensiero ecologico è un pensiero ambientale.

La scuola può e deve essere il luogo per crescere pensando in modalità ecologica, con una consapevolezza ecologica.

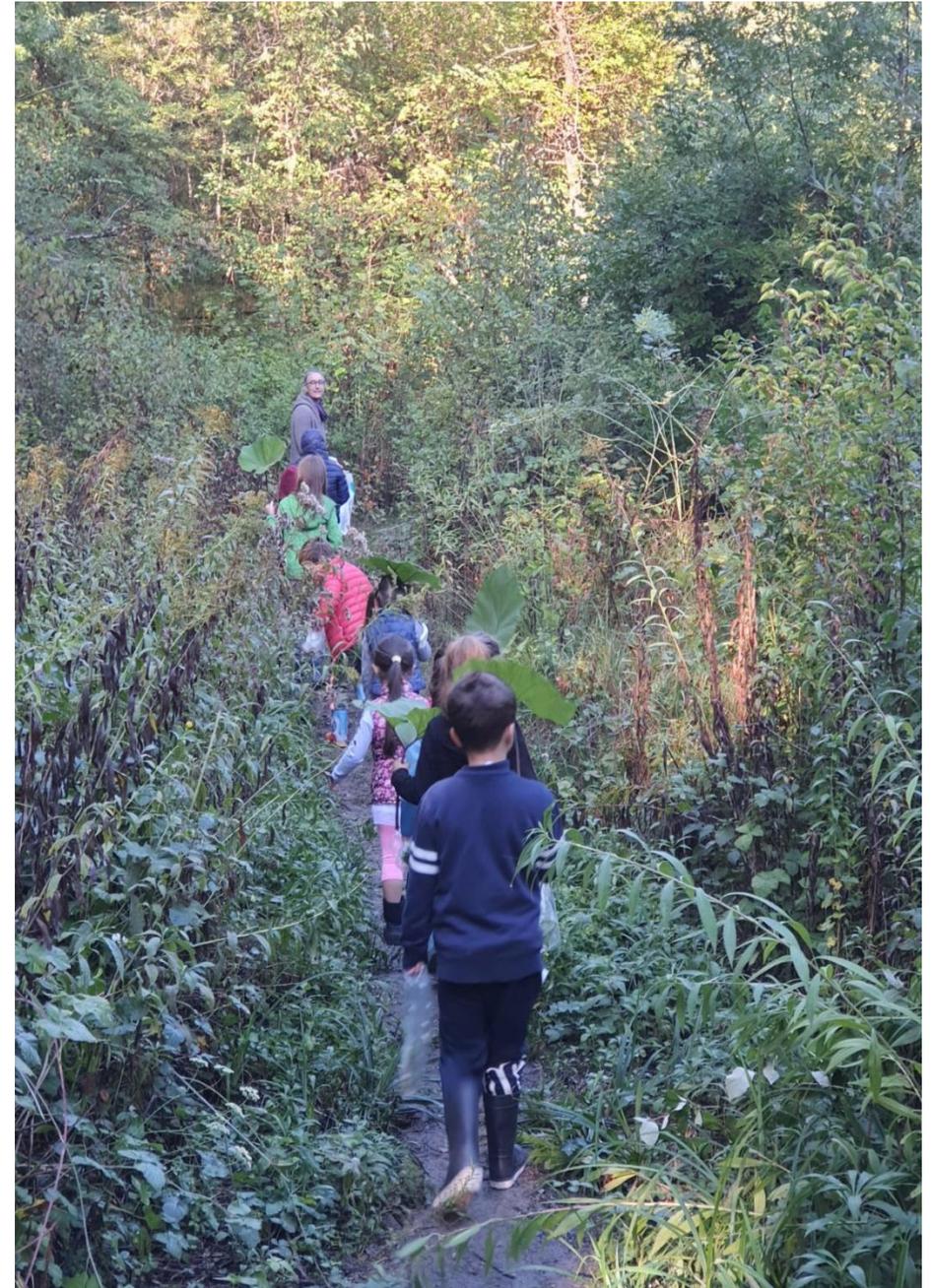


L'intento è quello di acquisire nuovi alfabeti ecologici, a partire dai quali ricostruire una educazione naturale e una **scuola naturale**: una scuola "all'aria aperta", anche quando è fatta nel chiuso delle aule, disponibile alle passeggiate lente, come è il pensiero, che si muove per pause, per riflessioni e dove il corpo è presente con la sua calda e viva affettività; passeggiate senza frontiere anche, ma per farsi nativi, ritrovare radici locali, conoscenze tradizionali, antiche narrazioni, sentimenti di appartenenza e comunità.



Il fruitore del sentiero troverà, durante la sua escursione, la tabellazione con codici QR che rimandano al nostro percorso e offrono punti di vista e approfondimenti naturalistici legati alle esperienze dei bambini: uno per ogni lettera dell'alfabeto e uno per ogni numero.

| IC GAGGIO MONTANO | GAGGIO MONTANO | BOLOGNA |



Le Donne nella Storia

Scuola Secondaria di Primo grado
di Lizzano in Belvedere

Scuola Secondaria di Primo grado di Lizzano in Belvedere.

Le diverse classi di Lizzano, ispirandosi ai rispettivi programmi di scienze, storia, letteratura, arte, analizzeranno la vita, le esperienze e le opere di diversi personaggi femminili. Con i materiali raccolti sono stati realizzati elaborati e tutto il materiale è stato poi impaginato e trasformato in un libro.

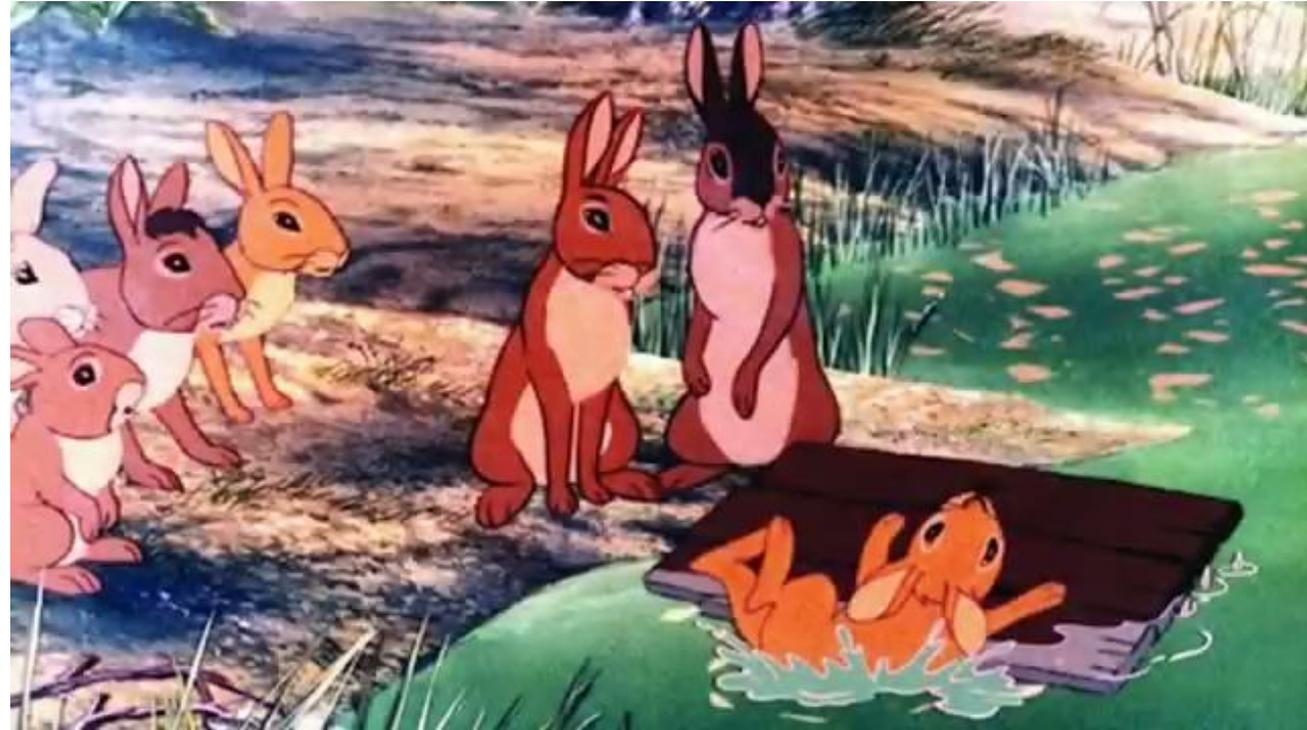
Al lavoro di montaggio e impaginazione per il libro cartaceo si è aggiunto il lavoro di impaginazione per un libro digitale realizzato con book creator.



<https://read.bookcreator.com/cW87jEEb4CUyhyAMnmmFWsN5wI03/SKWjKkh5TFCTwNRljVqRSQ>



Il movie maker è stato realizzato dai ragazzi dopo la lettura del libro la Collina dei conigli, come una sorta di trailer di invito alla lettura. Del libro si sono analizzati in particolare i personaggi e il loro peculiare apporto alla vita comunitaria e alla risoluzione dei problemi che i conigli si trovavano via via ad affrontare, sia i diversi tipi di organizzazione sociale incontrati dal gruppo (tradizionale - conservatrice, consumistica – individualista, dittatoriale - militarizzata) fino a giungere alla società democratica costruita dai protagonisti. I ragazzi hanno scelto le immagini e la colonna sonora, procedendo poi a montarli con l'apposito programma.



Per lo stop motion i ragazzi hanno analizzato diversi aspetti dell'inquinamento.

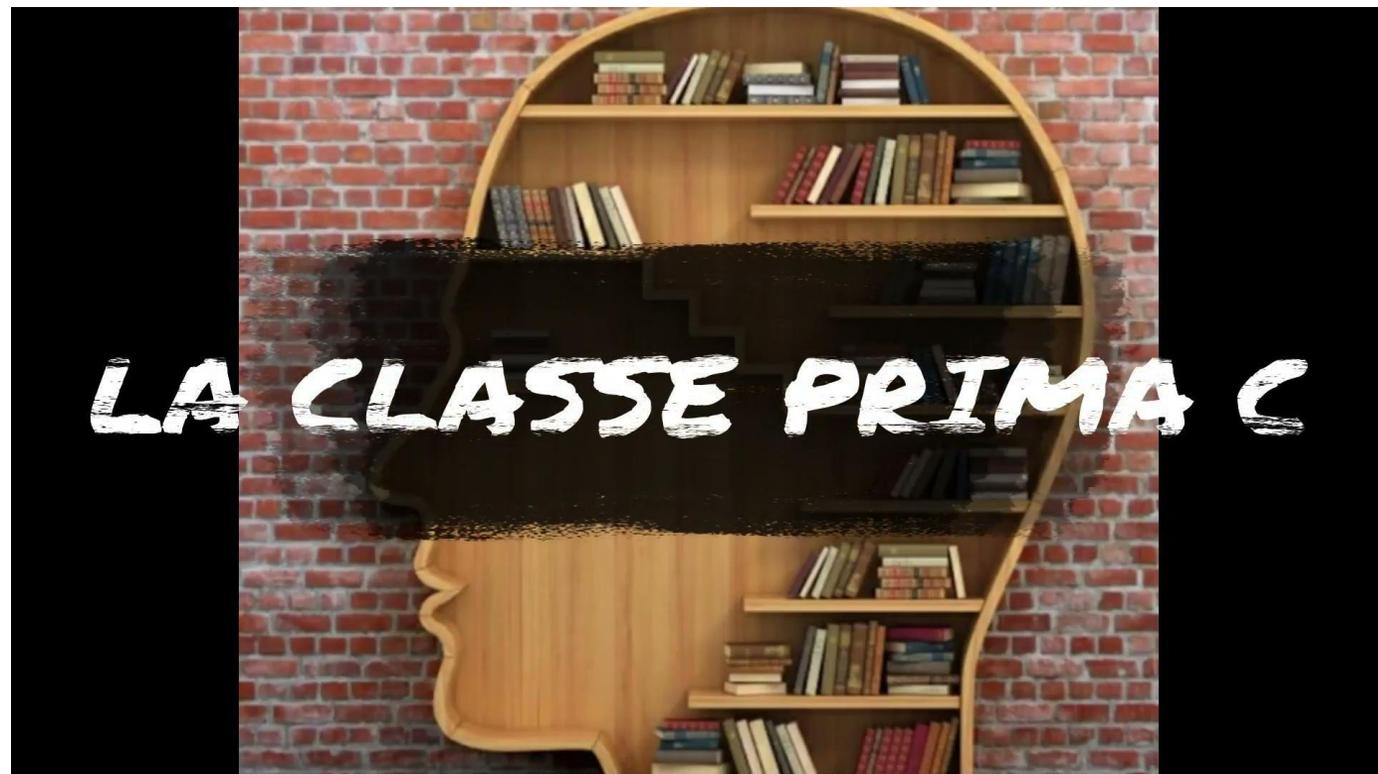
Hanno quindi scritto una piccola sceneggiatura, preparato gli elementi fissi e mobili e infine, con un'applicazione del cellulare, hanno realizzato il video stop motion. Come ultimo passaggio sono stati inseriti i titoli di testa e di coda e la colonna sonora.



**LAVORO DI
STELLA
SILVIA
MELISSA**

Il podcast è stato realizzato dai ragazzi dopo aver letto alcuni libri relativi al periodo storico della prima metà del Novecento con particolare riferimento al periodo delle persecuzioni razziali.

I ragazzi hanno registrato e poi, con l'aiuto di un'insegnante, è stato effettuato il montaggio.



Punti di forza e criticità:

- Uso di didattica e tecnologie innovative
- Varietà delle attività proposte
- Realizzazione di laboratori con lavori di gruppo e cooperativi, scambi, discussioni.
- Proposte esperienziali anche fuori dall'aula.
- Progettazione iniziale che obbligatoriamente si è dovuta adattare ai frequenti periodi di Didattica a Distanza o Integrata, con inevitabile rallentamento rispetto al programmato.
- Difficoltà nel raccordare tante attività specifiche, svolte in ordini di scuola e plessi diversi.

DIGIGREEN



THANK

YOU !