



*Piano Nazionale*  
**SCUOLA digitale**

# DIGIGREEN

**Festival dell'Ecologia e dell'immaginario digitale**

**Venerdì 4 e Sabato 5 Novembre 2022**

**CARTELLA STAMPA**

**Istituto Comprensivo "Antonio Rosmini" di Roma**

Via Giorgio del Vecchio, 24 - 00166 Roma (RM)

<https://www.ic-rosmini.edu.it/digigreen/>





## SINOSI

Il progetto DIGIGREEN si concluderà con l'evento nazionale DIGIGREEN DAYS organizzato nei giorni Venerdì 4 e Sabato 5 novembre 2022 presso l'Istituto Comprensivo "Antonio Rosmini" di Roma che ne è stato capofila e scuola coordinatrice.

Il progetto ha viste impegnate per un anno 10 scuole, tra l'altro, aderenti alla Rete Nazionale "Scuole Green" che ne raggruppa circa 800 impegnate sui temi della sostenibilità.

L'esito del progetto DIGIGREEN è l'elaborazione e la modellizzazione di un "curriculum trasversale" delle competenze che coniughino le prospettive offerte dal pensiero Ecologico con i linguaggi espressivi del Digitale.

Nell'anno scolastico 2021/22 le scuole DIGIGREEN hanno sperimentato un modello di progettazione condiviso che ha introdotto elementi di innovazione nei curricoli tradizionali.

Hanno lavorato a coppie per favorire la riflessione "verticale" sulle competenze della sostenibilità e del digitale. Le coppie di scuole hanno congiuntamente sviluppato progetti con sfondi comuni desunti dall'Agenda 2030 e soprattutto confrontandosi con gli Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibili dell'UNESCO.

Nella giornata di venerdì verranno presentati gli esiti dei percorsi educativi sviluppati, mentre nella giornata di sabato verranno offerti alla comunità educante dei laboratori esperienziali pubblici condotti proprio dagli studenti delle scuole DIGIGREEN.

La giornata di sabato prevede inoltre, dalle 9:00 alle 13:00, una pluralità di eventi micro/macro contemporanei (concerti, workshop, seminari, laboratori, happening itineranti, ecc.) proposti anche da altri soggetti sensibili ai temi della Sostenibilità e del Digitale.

In questo documento vengono raccolte le schede di sintesi delle progettazioni dello scorso anno.

Tutte le informazioni e gli approfondimenti sono contenute nella pagina web dedicata indicata di seguito.

L'ambito di riferimento del progetto è quello delineato dall'avviso pubblico 11080 del 23.09.2016, relativo alla costruzione di «curricoli digitali» di cui all'azione #15 del PNSD «scenari innovativi per lo sviluppo di competenze digitali»

Dirigente: Giuseppe Fusacchia

Referente di rete: Daniele Mancini

### WEBSITE

<https://www.ic-rosmini.edu.it/digigreen/>

# PROGRAMMA

## **VENERDI 4 novembre – DIGIGREEN DAY**

16:30

Accoglienza e saluti dei delegati delle scuole coinvolte nel progetto DIGIGREEN

17:00

Riunione plenaria e momento di sintesi del progetto. Ciascuna scuola presenterà brevemente (max 5 minuti) l'esito dei percorsi.

18:00

Brainstorming conclusivo

18:30

Breve presentazione dei workshop che verranno svolti la mattina

Sede: Istituto Comprensivo A. ROSMINI

Via Giorgio del Vecchio, 24 00166 Roma)

## **SABATO 5 novembre – DIGIGREEN FESTIVAL**

10:00 - 12:00

Mattinata dedicata ai laboratori DIGIGREEN aperti al pubblico

12:30 -13:00

Commento agli esiti della mattinata e saluti

Sede: Istituto Comprensivo A. ROSMINI

(Via Giorgio del Vecchio, 24 00166 Roma)

## SCUOLE COINVOLTE

Le scuole coinvolte nel Progetto Nazionale DIGIGREEN hanno lavorato nell'anno scolastico 2021/22 a coppie di due per favorire la riflessione "verticale" sulle competenze della sostenibilità e del digitale. Le coppie di scuole hanno congiuntamente sviluppato progetti con sfondi comuni desunti dall'Agenda 2030 e soprattutto confrontandosi con gli Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibili dell'UNESCO.

Agenda ONU 2030: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/>

Obiettivi di sostenibilità UNESCO: <https://www.unesco.it/it/News/Detail/440>

SDG	Obiettivi	Scuola di I grado	Scuola di II Grado
A	04. Istruzione di qualità 05. Parità di genere 10. Riduzione delle disuguaglianze	<b>IC S. d'Acquisto / Gaggio Montano di Bologna</b> Dirigente: Emanuela Cioni Referente: Prof.ssa Annalisa Giorgi	<b>Liceo Socrate di Roma</b> Dirigente: Prof. Carlo Firmani Referente: Prof.ssa Laura De Mattheis
B	02. Lotta alla fame del mondo. 03. Salute e benessere	<b>IC Sarzana di La Spezia</b> Dirigente: Dott. Saverio Bagnariol Referente: Prof.ssa Iesce Maria Teresa	<b>Liceo Classico M. Buratti di Viterbo</b> Dirigente: Dott.ssa Clara Vittori Referente: Prof.ssa Claudia Palazzetti
C	06. Acqua pulita 07. Energia rinnovabile 13. Cambiamenti climatici 14. Flora e fauna acquatica 15. Flora e fauna Terrestre	<b>IC P.Aldi di Manciano/Capalbio</b> Dirigente: Dott.ssa Pinuccia Selis Referente: Prof.ssa Monia Checconi	<b>Liceo Scientifico Marinelli di Udine</b> Dirigente: Dott. Stefano Stefanel Referente: Prof.ssa Daniela Novel
D	08. Lavoro dignitoso e crescita economica 09. Imprese, Innovazione, Infrastrutture 12. Consumo e produzione responsabili	<b>IC Lucio Fontana di Roma</b> Dirigente: Dott.ssa Katia Tedeschi Referente: Anna Ferraiuolo	<b>Liceo Orazio di Roma</b> Dirigente: Dott.ssa Maria Grazia Lancellotti Referente: Prof. Stefano Arena
E	01. Lotta alla povertà 11. Città e comunità Sostenibili 16. Pace e giustizia	<b>IC Antonio Rosmini di Roma</b> Dirigente: Giuseppe Fusacchia Referente: Prof. Luca Farci	<b>IS Roncalli, Poggibonsi</b> Dirigente: Dott. Gabriele Marini Referente: Prof.ssa Irene Tosato

# **SINTESI DEI PERCORSI**

**DIGIGREEN**

**a.s. 2021/2022**



**I.C. "S. d'Acquisto"- Gaggio Montano  
di Bologna**

**Liceo Classico e Scientifico Socrate  
di Roma**



## **ISTITUTO COMPRENSIVO S. D'ACQUISTO / GAGGIO MONTANO**

Referente: Annalisa Giorgi

Team: Benedetti Patrizia, Bosio Maria, Cinzia Petrucciani, Vicentini Rita

---

### **Il linguaggio dell'uguaglianza si impara a scuola**

Il progetto DIGIGREEN ha caratterizzato molte attività effettuate durante l'anno scolastico 2021-2022, vedendo la partecipazione delle Scuole dell'Infanzia, Scuole Primarie e Scuole Secondarie di primo grado del nostro Istituto. Il Progetto è nato come un laboratorio per attivare un percorso di consapevolezza, prima tra gli studenti delle classi coinvolte e poi con l'intera comunità scolastica, al rispetto dell'altro, fuori da ogni pregiudizio e preconcetto. Un percorso che parte dalla scuola perché una scuola di qualità è anche una scuola che insegna, già nelle aule, a includere, a non creare barriere, che sa fare della conoscenza un volano per il contrasto a qualsiasi forma di discriminazione. Scuola, dunque, come luogo di conoscenza anche delle questioni legate alla disuguaglianza. L'attenzione educativa ecologica ha condotto gli alunni ad affrontare i problemi del reale e della quotidianità con l'azione, la creatività ed il dialogo, per andare verso una crescita sostenibile fondata sul rispetto della natura, i diritti umani universali, la giustizia economica e una cultura della pace. Ecologico è una modalità, una qualità del pensare, del sentire, del reagire. Ecologico è uno sguardo, un punto di vista sul mondo. Avere un punto di vista ecologico significa riuscire a vedere la danza degli elementi, la continua trasformazione, la dinamica della vita, la complessità delle relazioni e delle energie in campo. Un pensiero ecologico è un pensiero ambientale. La scuola può e deve essere il luogo per crescere pensando in modalità ecologica, con una consapevolezza ecologica, nella conoscenza e nel rispetto delle diversità e delle unicità..

**Website DIGIGREEN:** <https://www.icgaggio.edu.it/digigreen/>



## LICEO CLASSICO E SCIENTIFICO STATALE SOCRATE di ROMA

Referente: Prof.ssa Laura De Mattheis

Team: Simona Vecchini, Costantino Cacciavillani, Claudia Fabbri, Mario Simeoni, Livia Lucheroni, Clizia Gurreri, Paola Rocchi.

---

### Il linguaggio dell'uguaglianza si impara a scuola

La scuola come luogo privilegiato per imparare il senso civico, il rispetto e l'inclusività. Attraverso i due diversi momenti del progetto di ricerca/azione, gli studenti si sono interrogati sui comportamenti da non usare in riferimento sia alle urgenze ambientali sia ai temi dell'uguaglianza e del rispetto dell'Altro. Un' "istruzione di qualità" non può prescindere, infatti, dalla sensibilizzazione delle ragazze e dei ragazzi che sono stati protagonisti di azioni concrete finalizzate al miglioramento di tutta la comunità educante.

S.O.S. Socrate obiettivo sostenibilità. Realizzazione da parte degli studenti di un questionario e di discussioni secondo il format del debate, a partire da alcune precise domande su temi concreti di sostenibilità e sul ruolo della scuola: quanto so di sostenibilità? Quali azioni possiamo fare a scuola per migliorare la situazione? Usa un'altra parola/Use another word. Un percorso di ricerca all'interno dei diversi linguaggi della comunicazione e della letteratura italiana e inglese sulle parole che "dividono", ha portato alla costruzione di alcuni progetti che mettono in evidenza l'uso positivo del linguaggio non discriminante (brochure "usa un'altra parola/use another word", stesura di un testo "a tre voci" in cui riprende vita la storia di tre personaggi femminili, vittime di violenza familiare nella Commedia di Dante)

**Website DIGIGREEN:** <https://www.liceosocrate.edu.it/progetto-digigreen/>



**I.C. ISA13 Sarzana**  
di La Spezia

**Liceo Classico e Linguistico M. Buratti**  
di Viterbo



## ISTITUTO COMPRENSIVO SARZANA SP - ISA 13

Referente: Prof.ssa Maria Teresa Iesce

Team: per la scuola dell' Infanzia: Silvia Bernardini / Per la Primaria: Veronica Giannetti (ref. progetti Erasmus), Maria Elena Priolo, Paola Novelli (A.D.) / per la Secondaria: Secondaria: Beatrice Galli (Inglese), Maria Teresa Iesce (matematica e scienze), Olga Tartarini (Lettere - A.D.), Silvia Tavarini (Lettere e ref. ED. Civica)

---

### Podcast PeerGreen

Il nostro progetto "DIGIGREEN" si declina seguendo gli obiettivi assegnati, i focus sono alimentazione, salute e benessere raggiunti attraverso le buone pratiche e la conoscenza delle risorse del territorio. Con la realizzazione di podcast si valorizzano competenze digitali e linguistiche, capacità di problem solving e di sintesi, oltre a favorire l'espressione orale e la comunicazione. Il percorso si propone di creare Podcast realizzati "dai ragazzi per i ragazzi", attuando una disseminazione che vada oltre la scuola, verso una realtà esterna in cui i giovani utilizzano quotidianamente piattaforme per ascoltare musica e audio. Il progetto è trasversale: interessa diverse discipline e ambiti, si innesta a pieno titolo nel nostro curriculum di Educazione Civica e nelle attività comuni di educazione alla salute e ambientale.

**Website DIGIGREEN:** <https://www.istitutocomprensivosarzana.edu.it/digigreen/>



## LICEO CLASSICO E LINGUISTICO M. BURATTI DI VITERBO

Referente: Prof.ssa Claudia Palazzetti

Team: Alessia Tomassini, Carla Pinti, Cristina Chiari, Maria Stella Pacetti, Tiziana Paolini, Maria Dolores Canu, Francesca Pandimiglio, Isabella Capobianco, Micaela Casagrande, Olga Caporali.

---

### **SALVIAMO IL MONDO A PRANZO E A CENA. Il digitale per una cultura del cibo come chiave di sostenibilità**

Il titolo del progetto, ispirato al saggio di J. Safran Foer, individua il cibo come snodo sensibile degli obiettivi 2 (lotta alla fame) e 3 (salute e benessere) dell'Agenda 2030 e riconosce nelle scelte alimentari di ognuno di noi una delle più potenti chiavi di contrasto alla crisi planetaria. Perché, come scrive lo chef Ducasse, mangiare è un atto civico. Le attività laboratoriali hanno coinvolto gruppi diversi di studenti in momenti diversificati della vita scolastica, creando un reticolo di esperienze vivificanti per l'istituto e attivando la sperimentazione di molteplici strumenti espressivi: le attività di CIBO 2030 sono state svolte nelle ore di Educazione civica per indagare, rappresentare e narrare in digitale il tema del cibo come elemento chiave della sostenibilità, nel contesto globale quanto territoriale; il laboratorio podcast ha creato il format LE VIE DEL GUSTO, a supporto di un progetto regionale di valorizzazione del turismo sostenibile; il laboratorio fotografico VEDERE NEL CIBO. IL VALORE DELLA DIVERSITA', ha sollecitato l'esercizio dello sguardo e, grazie a questo, ha messo in luce le risorse critiche ed estetiche del più ordinario device, lo smartphone; il laboratorio di Digital Storytelling CIBO E TERRITORIO: ESPERIENZE, TRADIZIONI, PROGETTI, STORIE ha dato voce a storie di identità, solidarietà, tradizione e innovazione che hanno come chiave comune il cibo e come sfondo il territorio viterbese. Infine, il laboratorio PIATTAFORMA DIGITALE ha dato forma al prodotto finale, raccogliendo, adeguando e integrando le produzioni di tutti gli altri laboratori e creando un contenuto digitale complesso ma unitario, che ben rappresenta la struttura reticolare della tematica. La piattaforma, rivolta alle scuole e al territorio, per la diffusione di una cultura del cibo sostenibile e solidale, ha ottenuto il patrocinio di ASVIS.

**Website DIGIGREEN:** [burattilab.it/progetto-digigreen](https://burattilab.it/progetto-digigreen)



**I.C. "Pietro Aldi"**  
di Manciano/Capalbio

**Liceo Scientifico "G. Marinelli"**  
di Udine



# DIGIGREEN

IC "P. Aldi" Manciano (GR)  
Liceo Scientifico "Marinelli"  
Udine (UD)



18.05.22

IC Manciano-Capalbio

1

## IC PIETRO ALDI DI MANCIANO-CAPALBIO

Referente: Prof.ssa Monia Checoni

Team delle Professoressa e dei Professori: Guaiana Giampaolo e Giacomo Della Verde (Animatore Digitale), Abbate Ornella (referente per la Scuola dell'Infanzia), Denanni Daniela (referente per la Scuola Primaria), Prestifilippo Giacomo (referente per la Scuola secondaria di prima grado)

### Pensa Green: osserva, rifletti, agisci! Laboratorio di sostenibilità ambientale"

Il progetto DIGIGREEN si è inserito perfettamente nella struttura progettuale dell'Istituto, a livello curricolare e a partire dai 3 anni per tutto il primo ciclo dell'istruzione, in un'ottica verticale, in collaborazione con il Liceo Scientifico Marinelli (Udine). L'obiettivo è stato quello di costruire un curricolo in grado di accompagnare il percorso educativo dell'allievo nei grandi segmenti (scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria) superando accavallamenti e ripetizioni e ridefinendo le tappe relative allo sviluppo formativo di tutti e di ciascuno. La FINALITA' è stata quella di assicurare un percorso graduale di crescita globale, consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno, realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino, orientare nella continuità e favorire la realizzazione del proprio "progetto di vita". Questi i Progetti realizzati: Realizzazione di un orto verticale, / Esperienza WEB-Radio RADIO SCHOOL LIVE Capalbio / Realizzazione di un orto in classe / Semina di alberi / IL MONDO CHE VORREI ... ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA / I CAMBIAMENTI CLIMATICI NEL TEMPO (Presentazione condivisa su drive con ricerche, riflessioni e studio dei cambiamenti avvenuti nella storia, dagli Egizi fino ai giorni nostri)

### Website DIGIGREEN:

[https://sites.google.com/d/1rXe5Ykfd79dm5DrqNDadCQs88WVcGCXY/p/1qPgFTBCgdEcf\\_5IBIXKpaL-2-SyCs61Q/edit](https://sites.google.com/d/1rXe5Ykfd79dm5DrqNDadCQs88WVcGCXY/p/1qPgFTBCgdEcf_5IBIXKpaL-2-SyCs61Q/edit)



## LICEO MARINELLI DI UDINE

Referente: Prof.ssa Daniela Novel

Team delle Professoressa e dei Professori: Daniela Novel (scienze), Antonutti Giulia (scienze), Candido Graziella (scienze), Michela Vasciaveo (scienze) e Giovanna Toffoli (animatrice digitale)

---

### **Mi presento, sono l'acqua**

Avvicinamento alla complessa tematica dell'acqua attraverso esperienze di laboratorio e osservazioni all'aperto di un corso d'acqua

Il Liceo Marinelli ha lavorato in coppia con l'IC Manciano/Capalbio (GR) secondo il filo conduttore: "Pensa Green: osserva, rifletti, agisci!-Laboratorio di sostenibilità ambientale" relativo agli obiettivi: 06. Acqua pulita / 07. Energia rinnovabile / 13. Cambiamenti climatici / 14. Flora e fauna acquatica / 15. Flora e fauna Terrestre dell'Agenda 2030. Sono stati sviluppati percorsi esperienziali per conoscere il proprio territorio in termini di risorse idriche, biodiversità, ecosistema alla luce dell'azione antropica e dei cambiamenti climatici. Tali laboratori hanno avuto come finalità ultima quella di promuovere negli studenti un processo di consapevolezza, comprensione, attivazione e divulgazione in merito alle tematiche sociali/ambientali, scientifiche e culturali dei nostri tempi. I percorsi sono i seguenti e possono essere approfonditi sul website del progetto indicato in calce: 1. Mi presento sono l'acqua / Attività sperimentali nel laboratorio di chimica e riflessioni sulle caratteristiche dell' acqua ed il suo utilizzo (classi prime) - 2. Esplora il territorio: le vie dell'acqua (rete MAB) / Georeferenzamento, esplorazione e valorizzazione di un territorio sulla base della metodologia MAB (classi prime) - 3. A chi interessano i cambiamenti climatici? / Gioco di ruolo sui cambiamenti climatici (classi prime) - 4. L'acqua bene prezioso / Attività sperimentali nel laboratorio di chimica e riflessioni sul ruolo di questa risorsa (classi seconde) - 5. L'ambiente e la sua biodiversità / Attività sperimentali outdoor sulla biodiversità ed i suoi servizi eco sistemici (classi seconde) - 6. Scopri le piante con un click / Citizen science nella giornata internazionale della biodiversità (22 maggio) (classi seconde) - 7. PCTO Hackathon: come puoi ridurre la tua carbon/water footprint? /Maratona informatica per risolvere una sfida di sostenibilità in modo creativo (interclasse) - 8. PCTO Il mio confort in casa, il mio benessere fuori casa /Analisi delle proprie percezioni ed esigenze di risparmio energetico del microclima dell'ambiente classe (interclasse) - 9. PCTO Alla scoperta della biodiversità del FVG /Rilievi floristici in ambienti locali: la biodiversità ci fornisce indicazioni sul loro stato di salute (interclasse)

### **Website DIGIGREEN:**

<http://liceomarinelli.edu.it/node/6430>



**IC “Lucio Fontana”  
di Roma**

**Liceo Ginnasio Statale Orazio  
di Roma**



## IIC LUCIO FONTANA

Referente: Anna Ferraiuolo

Team: Docenti di Scuola Primaria (classi 1<sup>A</sup>-2<sup>A</sup>-3<sup>A</sup>-5<sup>A</sup>) e di Scuola Secondaria I grado (1 classe per anno di corso).

### L'impronta ecologica. insieme, passo dopo passo, per tracciare un percorso sostenibile.

Il progetto, sulla base dell'analisi dei tre OSS attribuiti (8, 9, 12), ha teso a sviluppare maggiore consapevolezza e senso di responsabilità sul tema della riduzione dell'impronta ecologica. Ne è derivata una progettazione caratterizzata dall'impegno condiviso a promuovere la **SOSTENIBILITÀ in diversi contesti** (economico, ambientale e sociale), in modo creativo, innovativo ed efficace. **OSS 8 – Lavoro dignitoso e crescita economica.** L'obiettivo di sviluppare un PROGETTO INCHIESTA: *Che contributo può dare la mia carriera allo sviluppo sostenibile?* è stato perseguito mediante l'assemblaggio e l'utilizzo di un **impianto acquaponico indoor** per alimentare un **orto verticale 2.0**. Il percorso esperienziale ha consentito di riflettere sulle opportunità di sviluppo, di creazione di posti di lavoro, di connessione tra la ricerca scientifica e l'industria produttiva futura (coniugando aspetto produttivo, impatto ambientale, effetti sulla qualità della vita).

**OSS 9 – Industria, innovazione e infrastruttura.** È stata avviata la **progettazione di spazi di riunione della comunità**, arredati con moduli progettati e realizzati nel **FabLab** con materiale di riciclo, e atti a promuovere l'incontro, il confronto (*Debate*), la comunicazione e l'interazione tra studenti. In futuro, la progettazione potrà essere potenzialmente applicata ed estesa a specifiche zone del quartiere, ancora scarsamente attrezzate e finalizzate, da destinare alla socialità. **OSS 12 – Consumo e produzione responsabili.** È stato realizzato un sito **web dedicato**, contenente una **mappa interattiva digitale** in cui sono state indicate attività commerciali locali, soprattutto di tipo alimentare, e il loro livello di sostenibilità "misurato" dagli studenti sulla base di alcuni parametri: provenienza materie prime, metodi di smaltimento dei prodotti invenduti, grado di riutilizzo e di riciclo delle merci e degli imballaggi. La finalità è stata porre in evidenza le buone pratiche e i punti di forza delle attività commerciali, fornendo un riferimento e un esempio e, insieme, un incentivo ad aumentare l'impegno della collettività per un consumo più responsabile. Sulla mappa, il **QR Code** associato al singolo esercizio rimanda ad una descrizione particolareggiata dello stesso.

**Website DIGIGREEN:** <https://icluciofontana.edu.it/home/?s=DIGIGREEN>



## LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO di ROMA

Referente: Prof. Stefano Arena

Team: Prof.ssa Maria Grazia Cucciniello, prof.ssa Giovanna Mirra, Prof.ssa Irene Carunchio, prof.ssa Mistretta, prof.ssa Gabriella Gabriele

### **L'impronta ecologica. insieme, passo dopo passo, per tracciare un percorso sostenibile.**

Il Liceo Orazio ha proposto tre Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento da scegliere su base vocazionale nel Catalogo Percorsi a.s. 2021-2022. - OSS 8 FACCIAMO PODCASTING SU "LAVORO E SOSTENIBILITÀ PER UN'ESISTENZA LIBERA E DIGNITOSA"! Le ragazze e i ragazzi hanno elaborato in collaborazione con l'APS "Tempi moderni" e con il sociologo Marco Omizzolo, dopo un'adeguata formazione sull'approccio pedagogico del Service Learning, sono stati protagonisti attivi nell'analisi dei bisogni legati al tema del lavoro e dell'economia, nella mappatura di molteplici percorsi di carriera, nella realizzazione di questionari per interviste a esponenti di diversi settori del mondo del lavoro. Attraverso alcune esperienze laboratoriali guidate da un esperto, hanno realizzato, per il sito della scuola, alcuni podcast sul tema "Come il mio lavoro può incrementare uno sviluppo sostenibile?" - OSS 9 REALIZZIAMO UNA CAMPAGNA DI COMUNICAZIONE SOCIAL PER LA GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA! Le ragazze e i ragazzi sono stati protagonisti attivi, dopo la formazione con un giornalista esperto di comunicazione e alcuni incontri seminariali con esperti di tematiche ambientali, nella pianificazione e realizzazione di una campagna di comunicazione social per il World Water Day, la Giornata mondiale dell'acqua che si celebra ogni anno il 22 marzo: in essa hanno affrontato il tema dell'impronta idrica e, nel promuovere buone pratiche di risparmio idrico, hanno illustrato la realizzazione a scuola, a cura di Ambiente Lavori s.r.l., di un impianto di irrigazione mediante captazione delle acque piovane per un giardino a basso fabbisogno idrico. OSS 12 APPARECCHIAMO LA TAVOLA GREEN! Le ragazze e i ragazzi coinvolti nel terzo percorso, elaborato in collaborazione con il Centro di ricerca Alimenti e Nutrizione del CREA (Consiglio per la ricerca in agricoltura e l'analisi dell'economia agraria) e con ASSIPOD (Associazione Italiana Podcasting APS ETS), sono stati protagonisti attivi nella promozione di modelli sostenibili di produzione e consumi alimentari mediante il digitale. La prima fase del percorso ha previsto la partecipazione a una serie di brevi webinar formativi a cura di ricercatori del CREA; nella seconda fase le studentesse e gli studenti hanno partecipato a laboratori tenuti da un esperto di ASSIPOD per la creazione dei contenuti di una APP dedicata al consumo sostenibile di prodotti alimentari laziali.

**Website DIGIGREEN:** <https://www.liceo-orazio.edu.it/extra/scuole-green/>



**IC “Antonio Rosmini”  
di Roma**

**IIS Roncalli  
di Poggibonsi**



## IC ANTONIO ROSMINI DI ROMA

Referenti: Monia Patriarca per la Primaria, Luca Farci per la Secondaria

Team Primaria: Alessandra Di Cesare, Barbara Di Felice, Di Renzi Paola, Lucia Losani, Monia Patriarca, Monica Pezzi, Antonella Pilla, Livia Silli, Maria Simeone, Valeria Rubini (religione)

Team Secondaria: Daniele Mancini (tecnologia), Donatella Iorio (tecnologia), Mirko Magnalardi (arte e immagine), Veronica a Beccara (lettere), Mariella Maresca (lingue straniere), Luca Farci (religione)

---

### Rigenerazione Urbana: Laboratorio civico permanente per un Abitare Solidale, Sostenibile, Condiviso, Partecipato

Il Progetto consiste nell'attivazione di un vero e proprio laboratorio "civico" operativo per conoscere e ridisegnare il territorio urbano del proprio quartiere (città) sia dal punto di vista fisico che da quello sociale, in una prospettiva storica (memoria) e soprattutto di sguardo verso il futuro (proposte, progetti, prefigurazioni). Il laboratorio si propone strategie consapevoli di rigenerazione urbana (sociale e spaziale) coinvolgendo le istituzioni locali e i cittadini del quartiere. I nodi educativi fondamentali sono quelli della cura dello spazio pubblico, della pratica dell'ascolto e della condivisione delle scelte comuni, della solidarietà come strategia per uno sviluppo sostenibile, del senso di identità costruito attorno ad azioni spontanee di appropriazione dello spazio urbano, sia artistiche ed espressive, che di socializzazione o di pianificazione (urbanismo tattico). I progetti attuati sono stati: **ECOCOMITATO**. Gli studenti si impegnano e partecipano alle istituzioni di quartiere con proposte e idee / **ECO ROSMINI PODCAST**. Il Podcast dell'Ecocomitato / **FESTA DELLA PRIMAVERA**. Evento di solidarietà per testimoniare il valore della pace e dello stare insieme / **NOI E GLI ALTRI**. Progetto di solidarietà alimentare / **PEACE & BICYCLE**. Bike to school organizzato dai ragazzi. / **TAKE ACTION !** How we could transform our territory / **URBANISMO TATTICO**. Appropriazione creativa degli spazi pubblici / **URBANISMO SITUAZIONISTA**. Mapping: esplorazione e mappatura del territorio urbano / **IL TERRITORIO RACCONTA**. Il territorio e le sue storie: le pietre di inciampo / **IL TERRITORIO RACCONTA**. Il territorio e le sue storie: il borghetto dei fornai / **COME TI TRASFORMO IL TERRITORIO**. The Kiosk: How we could transform our territory / **LET'S PLAYGROUND** / **IL GIARDINO DI DON SARDELLI**. Realizziamo nella collinetta davanti a scuola il giardino di essenze arboree con la faccia di Don Sardelli

Website DIGIGREEN: <https://www.ic-rosmini.edu.it/digigreen/icrosmini/>



## ISTITUTO RONCALLI POGGIBONSI

Referente: Prof.ssa Irene Tosato

Team: Patrizia Cuozzo, Francesco Donzelli, Michele Franzese, Luca Gonnelli, Rosa Lautieri, Marco Simoncini, Cinzia Massi

---

### RIGENERAZIONE URBANA (lo spazio creato e immaginato)

Descrizione sintetica: In una prima fase, gli studenti delle classi pilota (3-4-5 CAT Costruzioni Ambiente e Territorio), hanno assistito a una lezione teorica/esperienziale sull'uso di laser scanner-stazione totale-e droni. Successivamente gli studenti hanno effettuato il rilievo di un'area da riqualificare della nostra scuola con tre dispositivi: stazione totale, gps e droni. Il rilievo dell'area, per mezzo di strumentazione topografica avanzata, si doveva coniugare ai nostri obiettivi dell'Agenda 2030. Abbiamo quindi ipotizzato di realizzare nell'area rilevata uno spazio nuovo per la scuola e aperto alla cittadinanza in orario non scolastico. Abbiamo pensato a un teatro/agorà come spazio di cultura, incontro e scambio che potesse essere luogo di aggregazione per la comunità scolastica e non solo. La lotta alla povertà attraverso la cultura e supportata da istituzioni forti, presenti e diffuse sul territorio. Un teatro circondato da installazioni artistiche. Un progetto troppo lontano dalla realtà? L'ispirazione del progettista... Il progettista crea, partendo dalle migliori realizzazioni esistenti.... Abbiamo voluto, prima di mettere alla prova i nostri futuri geometri con la progettazione della riqualificazione dell'area soggetta a rilievo, cercare ispirazione dal nostro territorio. Siamo privilegiati e viviamo in un luogo che la natura e la storia hanno disegnato con cura creando scenari che sono entrati nell'immaginario collettivo. Avevamo solo l'imbarazzo della scelta... ma abbiamo scelto due luoghi "speciali" per il nostro luogo di progetto.. due teatri all'aperto suggestivi per diverse ragioni: il teatro di Peccioli e il teatro del Silenzio. L'idea che dal rifiuto possa nascere nuova vita è stata l'ispirazione dalla quale nasce la realizzazione di un anfiteatro che diventa luogo simbolo per festival, manifestazioni ed eventi di rilievo. Trasformare il concetto di teatro a partire dall'esperienza del teatro del Silenzio. La particolarità di questo teatro è che vi viene svolto un solo spettacolo all'anno, mentre per i restanti 364 giorni in questo bellissimo luogo immerso nella campagna Toscana regna il Silenzio. Questa alternanza è quella che vorremmo ricreare noi nello spazio scolastico da riqualificare.

**Website DIGIGREEN:** <https://www.iisroncalli.edu.it/pagine/digigreen>

